**11 CORTOMETRAJES VASCOS COMPETIRÁN DENTRO DE LA SECCIÓN FANT EN CORTO, MAÑANA EN EL TEATRO CAMPOS, TRAS LA GALA INAUGURAL DEL FESTIVAL DE CINE FANTÁSTICO DE BILBAO – FANT 24**

* **Las películas incluidas en la sección FANT EN CORTO, optarán al premio del público al Mejor Cortometraje con una dotación de 3.000 €. Asimismo, el jurado otorgará otros dos galardones más: Mejor Cortometraje Internacional y Mejor Cortometraje Vasco, dotados con 3.000 y 2.000 € respectivamente.**
* **La 24ª edición del Festival de Cine Fantástico - FANT, que organiza el Ayuntamiento de Bilbao, se inaugurará –Teatro Campos, 20.00 horas–, con “*Los extraños: Cacería nocturna”*, una de las producciones más impactantes del momento del realizador británico Johannes Roberts, y que llegará a salas de cine el 1 de junio.**

*Bilbao, 3 de mayo de 2018.*El cortometraje volverá a tener una presencia destacada en el Festival de Cine Fantástico de Bilbao – FANT 24, con dos sesiones de FANT en Corto, –mañana y el sábado–, a las que hay que sumar la de Panorama en Corto. Como ya viene siendo habitual, la sesión de mañana VIERNES, estará dedicada, en exclusiva, a los cortometrajes de sello vasco, un total de 11 trabajos de realizadoras y realizadores vascos, que se proyectarán a partir de las 23:00 horas en el Teatro Campos, al término de la gala inaugural y dentro de la sección competitiva FANT EN CORTO.

La muestra de cortos vascos a concurso, que durará algo más de dos horas, dará comienzo al término de la película de inauguración, que en esta ocasión será la premiere en Bilbao de “*Los extraños: Cacería nocturna”*, una de las producciones más impactantes del momento, del realizador británico Johannes Roberts, que llegará a las salas de cine de todo el estado el próximo día 1 de junio.

La jornada inaugural contará además con la presencia del director de cine **Joe Dante**, responsable de títulos como *“Gremlins”* o *“El chip prodigioso”*, y que recibirá el galardón honorífico del festival, Estrella del FANTástico. Por su parte, el premio FANTROBIA que distingue a una figura emergente se entregará también mañana al realizador gasteiztarra **Paul Urkijo**, que acaba de estrenar su opera prima “*Errementari”* (2018).

FANT EN CORTO VASCO se ha presentado esta mañana en Bilbao, con la presencia de algunos de los realizadores que van a competir en esta sección. Concretamente, han asistido: David Pérez Sañudo, Alessandro Novelli, Aritzeder Arregui, Javier Arriaga, Aritz Elguezábal Totoricagüena, Laura Silva, Ernesto Báez, Joshua Duran y Aitzol Saratxaga, que han estado acompañados por el director de FANT, **Justo Ezenarro**.

Los 11 trabajos a concurso de realizadoras y realizadores vascos se podrán ver en su versión original, con subtítulos en euskera y/o castellano, en el Teatro Campos, después de la gala y de la película inaugural. Los cortometrajes que podrán verse son:

* *“Aprieta, pero raramente ahoga”* de David Pérez Sañudo
* *“Contact”* de Alessandro Novelli
* *“El duelo”* de Aritzeder Arregui
* *“Ejecutor”* de Javier Arriaga
* *“June”* de Arantza Ibarra Basañez
* *“La noche de las sombras”* de Aritz Elguezábal Totoricagüena
* *“Pink Milk”* de Laura Silva
* *“Revolution (What´s Going on?)”* de Two Maniacs (Ernesto Báez, Joshua Duran)
* *“Tür”* de Ernesto Báez
* *“Versus”* de Demetrio Elorz
* *“Ziren”* de Aitzol Saratxaga

El resto de cortometrajes son en su mayoría producciones europeas procedentes de Reino Unido, Francia, y del resto del Estado, además de un corto procedente de Canadá. Los cortos internacionales se proyectarán el 5 de mayo, en la sesión de las 20:00 horas, en el Auditorio de Azkuna Zentroa.

Todas las cintas participantes en FANT EN CORTO, que incluye el apartado vasco y el internacional, optarán a dos galardones dotados con 3.000 euros cada uno, a los mejores cortometrajes de la Sección Oficial, según el criterio del jurado y del público del festival. A estos dos premios, que pretenden **apoyar el trabajo de nuevas y nuevos realizadores**, una de las señas de identidad del festival, se añade un nuevo premio dotado con 1.500 euros para el Mejor Cortometraje de Panorama Fantástico en Corto y un galardón dotado con 2.000 euros para el Mejor Cortometraje Vasco. Se fallará además, un nuevo premio concedido por la “Unión de Actores Vascos – Euskal Aktoreen Batasuna” que reconocerá por primera vez la Mejor Interpretación de la Sección FANT en corto vasco.

El jurado de expertos que tendrá en sus manos la decisión final, para elegir Mejor Largometraje de la Sección Oficial, Mejor Corto Internacional y Mejor Corto Vasco, estará formado por el escritor y guionista, **Joanes Urkixo**; el realizador donostiarra **Koldo Almandoz**, con películas que han sido seleccionados y premiadas en festivales internacionales como Cannes, Donostia-San Sebastián, Rotterdam, Bafici, ZINEBI y también en FANT (*“Deus et machina”* Mejor Cortometraje, 2013); y la periodista especializada en cine **Janire Zurbano**, redactora de la revista Cinemanía y colaboradora habitual en otros medios.

 ANEXO

**APRIETA, PERO RARAMENTE AHOGA**

2017 / 15 min

Director: David Pérez Sañudo.

Daniel acude a una entrevista de trabajo. Si es seleccionado, se ocupará de pasear a Sigfried, el perro de Cosme. Pero Sigfried es un perro feroz y, si no se siguen las indicaciones adecuadas, puede llegar a ser implacable.

**CONTACT**

2017 / 8 min

Director: Alessandro Novelli.

La conciencia de una mujer se despierta a través de un viaje interior, entre la realidad y la fantasía, que refleja el mundo que la rodea.

**EL DUELO**

2018 / 8 min

Director: Aritzeder Arregui

La historia de dos caballeros enfrentados a lo largo del tiempo por los recuerdos de una infancia en la que fueron amigos.

**EJECUTOR**

2018 / 9 min

Director: Javier Arriaga

Cuando llega tu turno, no hay huida posible.

**JUNE**

2018 / 8 min

Director: Arantza Ibarra

June no es la típica niña de caserío...

**LA NOCHE DE LAS SOMBRAS**

2018 / 13 min

Director: Aritz Elguezábal Totoricagüena.

Pactar con un demonio arrastrará a un hombre al lado más oscuro de su ser.

**PINK MILK**

2018 / 9 min

Directora: Laura Silva

Viaje onírico a través de la mente de quien podría considerarse un pederasta o una víctima de su pasado, luchando por salir del laberinto que le plantea su propia psique.

**REVOLUTION (WHAT’S GOING ON?)**

2018 / 5 min

Director: Two Maniacs (Ernesto Báez, Joshua Duran).

El novio de Sarah acaba de ser degollado en los baños a manos de un asesino en serie. Sarah deberá de correr para salvar su vida…

**TÜR**

2018 / 10 min

Director: Ernesto Báez

A un joven actor le citan para hacer una prueba de casting en un plató. Ni se imagina que las puertas del infierno están a punto de abrirse ante él.

**VERSUS**

2017 / 8 min

Director: Demetrio Elorz.

Dos jugadores de tenis se preparan para afrontar un intenso partido. El juego concluye precipitadamente en el primer punto. El público aclama al ganador.

**ZIREN**

2017 / 15 min

Director: Aitzol Saratxaga.

Carol hace poco que perdió a su pareja y todavía es incapaz de superar ese trágico suceso. Un médico le propondrá un nuevo método experimental para traerle de vuelta a la vida. Carol deberá tomar una decisión que le cambiará la vida para siempre.

Toda la información sobre FANT24: [www.fantbilbao.eus](http://www.fantbilbao.eus)

**GABINETE DE PRENSA**

IRMA CERRO

T: 94 435 63 30 M: 628 538 215

Mail: irmacerro@grupombn.com